

Audycja nr. 4:
„O LUDZIACH I DRZEWACH”

realizowanego przez Chełmski Dom Kultury,
dofinansowanego z Krajowego Planu Odbudowy.

Scenariusz przygotowany w ramach programu KPO – Muzyczne Opowieści Natury
(dla nauczycieli klas 2–3).

Karta pracy **PRZED** koncertem „O LUDZIACH I DRZEWACH”.

„Moje Drzewo Snu i Tajniki Lasu”**1. Pokoloruj swoje drzewo snów (ilustracja drzewa znajduje się w załączniku).**

Nadaj mu barwy, które twoim zdaniem najlepiej pokazują jego charakter:
Spokojny, radosny, tajemniczy, odważny...

2. Co śni twoje drzewo?

Narysuj na gałęziach min. 3 sny, które twoje drzewo mogłoby zobaczyć w nocy.
Jeśli chcesz, dopisz krótkie podpisy.

Przykładowe pomysły:

- gwiazdy, które spadają prosto na liście,
- zwierzęta, które opowiadają mu historie,
- dzieci bawiące się w lesie,
- świat, który rośnie razem z nim,
- baśniowe stwory.

3. Kim jest twoje drzewo? Opisz je.

Wybierz trzy słowa, które najlepiej pasują do twojego drzewa, i uzasadnij:

Moje drzewo jest:

1. _____, ponieważ _____
2. _____, ponieważ _____
3. _____, ponieważ _____

4. Drzewo jako nauczyciel – co mogę od niego zaczerpnąć?

Zapisz trzy rzeczy, których chciał(a)byś nauczyć się od drzewa.

1. _____
2. _____
3. _____

Może chodzić o: cierpliwość, spokój, siłę, odwagę, odporność, umiejętność słuchania natury...

5. Jak rośnie drzewo? – mini komiks (3 klatki)

Narysuj krótki komiks przedstawiający rozwój drzewa:

1. nasiono zaczyna marzyć
2. młoda roślinka szuka światła
3. drzewo odkrywa własny głos

Dodaj krótkie podpisy (1–3 słowa wystarczą).

6. Głos drzewa – zadanie dźwiękowo-językowe

Wyobraź sobie, że drzewo potrafi mówić.

Napisz jedno zdanie, którym mogłoby się do ciebie zwrócić:

„Moje drzewo powiedziałoby do mnie: _____.”

7. Emocje w lesie – krótka refleksja pisemna

Kiedy myślę o lesie, czuję...

- ☐ radość
- ☐ spokój
- ☐ ciekawość
- ☐ ciszę
- ☐ zadumę

Dlaczego tak się czuję?

8. Mała medytacja leśna – ćwiczenie wyobraźni

Wyobraź sobie, że siedzisz pod swoim drzewem snów.

Zapisz trzy dźwięki, które mogłyby cię otaczać podczas takiego odpoczynku:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Dziecko może zapisać słowa lub stworzyć „dźwiękogramy”
(np. szuuu, tik-tik, turlu, plum).

