

UMOWA NR/V/DAIK/2019

Zawarta w dniu 2019 r. w Chełmie pomiędzy:

Chełmskim Domem Kultury w Chełmie, 22 – 100 Chełm, Pl. Tysiąclecia 1, wpisanym do prowadzonego przez Urząd Miasta Chełm – Wydział Kultury, Sportu i Turystyki, Rejestru Instytucji Kultury pod poz. 5, posiadającym NIP: 563-19-28-599, REGON: 000281507 reprezentowanym przez:

- Małgorzatę Paździor-Król – Dyrektora
- Edytę Senkuską - Olejarz – Głównego księgowego

zwanym dalej **ZAMAWIAJĄCYM**

a

.....
posiadającym NIP:, REGON:, reprezentowanym przez:

- –
- –

zwani dalej **WYKONAWCĄ**

Niniejsza umowa została zawarta w trybie zapytania ofertowego na podstawie zasad udzielania zamówień o wartości nieprzekraczającej równowartość kwoty 30.000 Euro (art. 4 pkt. 8 ustawy zamówień publicznych) oraz zamówień o wartości przekraczającej równowartość kwoty 30.000 Euro wyłączonych ze stosowania przedmiotowo na podstawie ustawy zamówień publicznych (art. 4d ust. 1 pkt. 2).

§ 1.

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi polegającej na zapewnieniu ochrony i bezpieczeństwa uczestnikom, to jest artystom, widzom i wszystkim osobą biorącym udział w imprezie lub koncercie oraz przebywającym w obiektach, w których się ona odbywa oraz zabezpieczenie ich mienia w czasie trwania imprezy masowej. Terminy i miejsca wykonywania ww. usługi zgodnie z harmonogramem stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
2. Ilość pracowników ochrony oraz godziny wykonywania ochrony określone w harmonogramie mogą ulec zmianie, w szczególności w związku z koniecznością zabezpieczenia prac związanych z budową i demontażem sceny, oświetlenia,

nagłośnienia oraz realizacją dodatkowych imprez nie przewidzianych w trakcie sporządzania umowy. Ustalenia w tym zakresie będą dokonywane w trakcie kontaktów roboczych między Zamawiającym a Wykonawcą i potwierdzone zostaną odpowiednim protokołem stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszej umowy.

3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmniejszenia liczby pracowników jak i zmiany godzin ochrony zawartych w harmonogramie.
4. Usługa ochrony obejmuje w szczególności:
 - 1) wykonanie Planu Zabezpieczenia Imprezy, Regulaminu obowiązującego na terenie imprezy masowej,
 - 2) wykonanie Instrukcji określającej zadania służby porządkowej i informacyjnej,
 - 3) uzgodnienie Planu Zabezpieczenia z Komendą Miejską Policji w Chełmie,
 - 4) uzyskanie wszelkich koniecznych zgód, zezwoleń i decyzji wymaganych prawem przy organizacji imprez masowych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1160 z późn. zm.) oraz podejmowanie innych czynności w imieniu Zamawiającego niezbędnych do zgodnego z obowiązującymi powszechnie przepisami prawa zorganizowania i przeprowadzenia imprezy masowej. Czynności, o których mowa w zdaniu pierwszym mogą być podejmowane na podstawie stosownego pełnomocnictwa,
 - 5) utrzymanie porządku oraz ochrony mienia podczas imprezy masowej, zgodnie z zasadami określonymi w ustawie z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (Dz. U. z 2017 r., poz. 2213 z późn. zm.) oraz zgodnie z Regulaminem Imprezy lub Regulaminem Amfiteatru w Kumowej Dolinie,
 - 6) pełnienie roli służby porządkowej i informacyjnej Zamawiającego, w szczególności przez zapewnienie odpowiedniej, zgodnej z obowiązującymi przepisami liczby pracowników ochrony,
 - 7) oznakowanie terenu imprezy masowej zgodnie z obowiązującymi przepisami,
 - 8) wyznaczenie kierownika do spraw bezpieczeństwa, który będzie reprezentował Wykonawcę i Zamawiającego w zakresie zapewnienia bezpieczeństwa artystom, widzom i osobom uczestniczącym w imprezie masowej.
5. Zamawiający oświadcza, że posiada wszelkie niezbędne dokumenty i uzgodnienia wymagane prawem do przeprowadzenia koncertów i imprez ujętych w załączniku nr 1.
6. Wykonawca oświadcza, że posiada:
 - 1) koncesję MSWiA Nr, uprawniającą go do wykonywania usług ochrony osób i mienia,
 - 2) stosowne uprawnienia do opracowywania planów zabezpieczeń imprez masowych, o których mowa w ustawie o bezpieczeństwie imprez masowych.

§ 2.

1. Usługa związana z zapewnieniem bezpieczeństwa artystom, widzom i wszystkim osobom biorącym udział w imprezie oraz w budynkach i zabezpieczenia ich mienia oraz mienia organizatora powinna być wykonana zgodnie z przepisami prawa obowiązującymi w tym zakresie ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, przepisami wykonawczymi do tej ustawy oraz w uzgodnieniu z Zamawiającym.
2. Usługa polegać będzie na zabezpieczeniu terenu i obiektów oraz znajdujących się tam osób i mienia w zakresie, sposobie i liczbie pracowników ochrony określonych w załączniku nr 1.
3. Wykonawca w czasie realizacji umowy zobowiązuje się:
 - 1) postępować z najwyższą starannością i zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, poprzez ciągłą i aktywną obecność,
 - 2) wykonywać czynności mające na celu zabezpieczenie wskazanych umową osób, miejsc oraz mienia przed ingerencją osób uniemożliwiający prawidłowy przebieg imprezy, koncertu, zakłócających porządek publiczny i zachowujących się niezgodnie z regulaminem imprezy masowej oraz Regulaminem Amfiteatru,
 - 3) wydawać polecenia porządkowe, wezwać do opuszczania terenu obiektu, imprezy masowej,
 - 4) dokonywać tzw. ujęcia obywatelskiego, w celu niezwłocznego przekazania Policji osób stwarzających ewidentne i bezpośrednie zagrożenia dla zdrowia lub życia ludzkiego, a także dla chronionego mienia,
 - 5) zapoznać się z planami obiektów objętych ochroną oraz sposobem rozmieszczenia zabezpieczeń technicznych wspomagających ochronę fizyczną, na terenie określonym w załączniku nr 1,
 - 6) nie prowadzić własnych działań promocyjnych na terenie imprezy, w tym organizować spotkań i konferencji związanych z wykonywaniem usługi zabezpieczenia imprezy.

§ 3.

1. Wykonawca zobowiązuje się do jednolitego umundurowania i oznakowania pracowników ochrony, za wyjątkiem identyfikatorów, których zapewnienie należały do Zamawiającego.
2. Wykonawca zobowiązuje się do prowadzenia ewidencji wydanych identyfikatorów zgodnie z art. 21 ust. 3 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych.
3. Wykonawca zobowiązuje się do przeszkolenia wyznaczonych przez Zamawiającego pracowników służby informacyjnej. Wykonawca przeszkolenie potwierdzi wydaniem stosownych zaświadczeń.



4. Wykonawca zobowiązuje się do wyposażenia swoich pracowników w niezbędne środki ochronnych osobistej oraz w odpowiednią ilość sprawnych technicznie środków łączności bezprzewodowej.
5. Wykonawca ma obowiązek zgłoszenia Zamawiającemu wszelkich braków, niewłaściwości i naruszeń stanu zabezpieczenia obiektu lub terenu.
6. Wykonawca w przypadku okoliczności i sytuacji uniemożliwiających w ramach posiadanych zasobów i środków, skutecznego przeciwdziałanie zagrożeniom dla zdrowia lub życia ludzkiego, ma obowiązek niezwłocznego powiadamiania o tym fakcie Zamawiającego.

§ 4.

Zamawiający zobowiązuje się do:

1. udostępnienia Wykonawcy aktualnego Regulaminu Amfiteatru w Kumowej Dolinie,
2. niezwłocznego usunięcia wskazanych usterek w technicznym zabezpieczeniu terenu lub obiektu Amfiteatru,
3. udostępnienia Wykonawcy wzorów identyfikatorów lub innych dokumentów uprawniających do przebywania na ochranianych elementach, strefach terenu lub obiektu Amfiteatru,
4. dostarczenia Wykonawcy programu i planu minutowego koncertu lub imprezy oraz przekazanie dodatkowych informacji dotyczących charakteru i programu każdej imprezy.

§ 5.

1. Odpowiednią liczbę osób zleconych do wykonania usługi Wykonawca zapewnia we własnym zakresie.
2. Wykonawca może zasugerować Zamawiającemu czas i ilość pracowników ochrony niezbędnych do wykonania usługi ochrony imprezy masowej zgodnie z ustawą o bezpieczeństwie imprez masowych.
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za swoich pracowników i inne osoby, którym zleca wykonanie niniejszej umowy oraz za działania lub zaniechania tych osób.
4. Osoby, o których mowa w ust. 1 i 3 uczestniczące w ochronie imprezy i obiektu, podlegają bezpośrednio kierownikowi ochrony Wykonawcy a za jego pośrednictwem Zamawiającemu.
5. Za przestrzeganie przepisów BHP oraz przeciwpożarowych przy wykonywaniu umowy odpowiedzialność ponosi Wykonawca.



ku

§ 6.

1. Wykonawca ponosi całkowitą odpowiedzialność:
 - 1) za szkody powstałe w wyniku niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, w szczególności za działania lub zaniechania osób, którym powierzył czynności przy ochronie,
 - 2) za użycie środków przymusu bezpośredniego, a także odpowiedzialność względem osób trzecich za wszelkie szkody im wyrządzone w związku z wykonaniem niniejszej umowy.
2. Wykonawca zobowiązany jest do naprawienia (w pełnej wysokości) szkody wynikłej z niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, chyba że szkoda ta jest następstwem okoliczności za które Wykonawca odpowiedzialności nie ponosi.
3. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za niewykonanie lub nienależyte wykonanie niniejszej umowy spowodowane siłą wyższą, co oznacza okoliczności o nadzwyczajnym charakterze i pozostające poza kontrolą Wykonawcy.
4. Wykonawca oświadcza, że posiada ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej w zakresie ochrony osób i mienia na sumę co najmniej 100.000,00 zł (słownie złotych: sto tysięcy 00/100) przez cały okres trwania umowy oraz ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej w zakresie ochrony osób i mienia – obejmujące również szkody związane z ochroną imprez masowych na sumę ubezpieczenia co najmniej 100.000,00 zł (słownie złotych: sto tysięcy 00/100) na okres trwania imprez masowych.
5. Wykonawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadamiania Zamawiającego o każdym przypadku skutkującym częściowym wykorzystaniem (zmniejszeniem) sumy ubezpieczenia – niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 3 dno od daty wystąpienia takich okoliczności.

§ 7.

1. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany będzie do zapłacenia na rzecz Zamawiającego następujących kar umownych:
 - 1) za niewykonanie, nienależyte wykonanie Wykonawca zobowiązany będzie do zapłacenia Zamawiającemu kary umownej w wysokości 20 % wynagrodzenia netto określonego w § 8 ust. 1 za każdy przypadek niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy,
 - 2) za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy albo przez Wykonawcę z przyczyn dotyczących Wykonawcy, Wykonawca zobowiązany będzie do zapłacenia Zamawiającemu kary umownej w wysokości 40 % wynagrodzenia netto, o którym mowa § 8 ust. 1.



2. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenia przez Zamawiającego kwot zastrzeżonych kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy.
3. Zapłata kar umownych, o których mowa w § 7 ust. 1 nie wyłącza prawa Zamawiającego do dochodzenia odszkodowania za zasadach ogólnych z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy, jeżeli szkoda tym wyrządzona przewyższa wysokość zastrzeżonych kar umownych.

§ 8.

1. Za wykonanie usługi określonej w §1 Wykonawcy przysługiwać będzie wynagrodzenie w łącznej wysokości netto zł (słownie złotych:) plus 23% należnego podatku VAT w wysokości zł (słownie złotych:). Kwota brutto wynosi zł (słownie złotych:).
2. Strony ustalają, że wynagrodzenie za jedną roboczogodzinę pracy pracownika ochrony wynosi zł netto + 23% VAT
3. Wynagrodzenie powyższe płatne będzie w 6 następujących transzach:
 - 1) Po wykonaniu usługi ochrony koncertu „Opole 80” w dniu 31.05.2019 r. oraz koncertu Lady Pank w dniu 02.06.2019 r. Zamawiający zapłaci kwotę w wysokości netto zł (słownie złotych:) plus 23% należnego podatku VAT w wysokości zł (słownie złotych:). Kwota brutto wynosi zł (słownie złotych:).
 - 2) Po wykonaniu usługi ochrony imprezy „Moto Piknik” w dniu 15.06.2019 r. oraz festiwalu „Chełmstok” w dniu 16.06.2019 r. Zamawiający zapłaci kwotę w wysokości netto zł (słownie złotych:) plus 23% należnego podatku VAT w wysokości zł (słownie złotych:). Kwota brutto wynosi zł (słownie złotych:).
 - 3) Po wykonaniu usługi ochrony imprezy plenerowej „Przywitanie lata” w dniu 23.06.2019 r. Zamawiający zapłaci kwotę w wysokości netto zł (słownie złotych:) plus 23% należnego podatku VAT w wysokości zł (słownie złotych:). Kwota brutto wynosi zł (słownie złotych:).
 - 4) Po wykonaniu usługi ochrony koncertu Sławomira w dniach od 29.06.2019 r. Zamawiający zapłaci kwotę w wysokości netto zł (słownie złotych:) plus 23% należnego podatku



- VAT w wysokości zł (słownie złotych:).
- Kwota brutto wynosi zł (słownie złotych:)
- 5) Po wykonaniu usługi ochrony jarmarku „Legendarny Chełm” w dniach od 06.07.2019 r. do 07.07.2019 r. Zamawiający zapłaci kwotę w wysokości netto zł (słownie złotych:)
- plus 23% należnego podatku VAT w wysokości zł (słownie złotych:).
- Kwota brutto wynosi zł (słownie złotych:).
- 6) Po wykonaniu usługi ochrony festiwalu Hip Hop w dniach od 13.07.2019 r. do 14.07.2019 r. Zamawiający zapłaci kwotę w wysokości netto zł (słownie złotych:)
- plus 23% należnego podatku VAT w wysokości zł (słownie złotych:).
- Kwota brutto wynosi zł (słownie złotych:).
4. Termin płatności strony ustalają na 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT wraz z protokołem za każdą zrealizowaną usługę ochrony imprezy masowej.
5. Ilość godziny wykonywania usługi ochrony ww. imprez potwierdzone będzie stosownym protokołem stanowiącym załącznik do faktury.
6. Wykonywanie ochrony w innych terminach i godzinach niż ustalone w harmonogramie (załącznik nr 1) spowoduje wzrost wynagrodzenia w wysokości określonej § 8 ust. 2 za każdą rozpoczętą roboczogodzinę pracy jednego pracownika ochrony.
7. Wykonawca oświadcza, że wartość niniejszej umowy określonej w § 8 ust. 1 jest zgodna z podaną w formularzu ofertowym.

§ 9.

1. Strony zobowiązują się do ścisłej współpracy w czasie wykonywania przedmiotu umowy, koordynacji i bieżącej oceny wykonania zabezpieczenia każdej imprezy.
2. Do koordynacji wspólnych działań w zakresie realizacji zabezpieczenia obiektów, terenu i każdej imprezy Strony wyznaczają:
- 1) Zamawiający:
- a) Mariusz Kalman – Specjalista ds. technicznych
- b) Jarosław Skibiński – Specjalista ds. technicznych
- 2) Wykonawca:
- a)
- b)
3. Wykonawca wyznacza na kierownika ochrony Pana/Panią tel. adres e-mail



§ 10.

Zakres pełnomocnictwa, o którym mowa w § 1. ust. 3 pkt 4 obejmuje w szczególności podejmowanie czynności prawnych w imieniu Zamawiającego podejmowanych w celu:

- 1) uzyskania wszystkich wymaganych przepisami prawa zezwoleń i uzgodnień,
- 2) zapewnienie pomocy medycznej oraz zaplecza higieniczno-sanitarnego,
- 3) ustalenie dróg ewakuacyjnych oraz dróg umożliwiających dojazd pojazdem służb ratowniczych i policji,
- 4) uzyskania innych niezbędnych czynności i zezwoleń.

§ 11.

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy z winy Wykonawcy w razie stwierdzenia przez Zamawiającego, że Wykonawca:
 - 1) w rażący sposób narusza postanowienia umowy,
 - 2) nie przestrzega powszechnie obowiązujących przepisów prawa, w szczególności przepisów związanych z organizacją imprez masowych oraz ich ochroną,
 - 3) nie współpracuje z Zamawiającym,
 - 4) nie stosuje się do poleceń osób reprezentujących Zamawiającego,
 - 5) utracił uprawnienia niezbędne do wykonywania umowy,
 - 6) wygasło lub zostało wykorzystane (w całości lub w części) ubezpieczenie i którym mowa w § 6 ust. 4 umowy.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy bez ponoszenia kar umownych w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności, powodującej że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy na podstawie art. 145 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 1986) Prawo zamówień publicznych.
3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od realizacji części umowy bez ponoszenia kar umownych w przypadku:
 - 1) odwołania dowolnego koncertu lub imprezy, Wykonawca o takiej okoliczności zostanie poinformowany nie później niż na 7 dni roboczych przed datą zaplanowanego koncertu lub imprezy podanego w harmonogramie (załącznik nr 1),
 - 2) w przypadku jeśli impreza nie odbędzie się z powodu siły wyższej, za którą Zamawiający nie ponosi winy i nie ma na nią żadnego wpływu.
4. Ewentualne zmiany w harmonogramie imprez nie stanowią istotnej zmiany warunków umowy. W związku z tym, strony nie będą wnosić w stosunku do siebie żadnych roszczeń z tytułu zawartej umowy.

5. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego, Wykonawca ma prawo żądać wynagrodzenia należnego za usługi wykonane do dnia odstąpienia od umowy.

§ 12.

1. Strony uzgadniają, że wszelkie informacje dotyczące zawartej umowy oraz uzyskane w związku z wykonaniem obowiązków wynikających z niniejszej umowy stanowią tajemnicę Zamawiającego.
2. Wykonawca, zarówno w okresie obowiązywania niniejszej umowy, jak i po jej wygaśnięciu z jakiegokolwiek powodu, jest zobowiązany do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji, o których mowa w ust. 1.
3. Wykonawca nie ma prawa ani do ujawniania, ani też przekazywania osobom trzecim żadnych informacji, o których mowa w ust. 1.
4. Możliwość ujawnienia informacji, o której mowa w ust. 1 może nastąpić wyłącznie po uzyskaniu pisemnej zgody Zamawiającego.
5. Strony przewidują, że za nieuprawnione przekazanie informacji Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 30% netto kwoty, o której mowa w § 8 ust. 1.

§ 13.

1. Wszelkie zmiany umowy i jej wypowiedzenie wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wykonawca nie może przenieść praw wynikających z niniejszej umowy w całość lub części (cesja) bez pisemnej zgody Zamawiającego.
3. Wykonawca nie ma prawa powierzać wykonywania przedmiotu umowy w całości lub części podwykonawcy lub innej osobie.
4. W kwestiach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy, w szczególności przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy wskazane w § 1 ust. 3 pkt 4 i 5.
5. Wszelkie ewentualne spory mogące wynikać ze stosunku objętego niniejszą umową, strony poddawać będą pod rozstrzygnięcie sądu właściwego ze względu na siedzibę Zamawiającego.
6. Umowa niniejsza nie stanowi umowy ubezpieczenia i jej nie zastępuje.



§ 14.

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający:

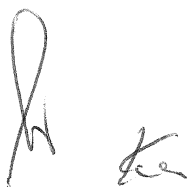
Wykonawca:

HARMONOGRAM
KONCERTÓW I IMPREZ ORAZ GODZIN PRACOWNIKÓW OCHRONY
CYKLU IMPREZ LETNICH O CHARAKTERZE MASOWYM

Data i miejsce koncertu	Ilość pracowników ochrony	Godziny pracy ochrony	Ilość roboczogodzin (ilość osób x il. godz)
Koncert „Opole 80” 31.05.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	10	18:00 – 19:00 1 h	10 os. x 1 = 10 h
Koncert „Opole 80” 31.05.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	30	19:00 – 23:00 4 h	30 os. x 4 = 120 h
Koncert Lady Pank 02.06.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	10	18:00 – 19:00 1 h	10 os. x 1 = 10 h
Koncert Lady Pank 02.06.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	30	19:00 – 23:00 4 h	30 os. x 4 = 120 h
Impreza „Moto Piknik” 15.06.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	5	13:00 – 15:00 2 h	5 os. x 2 = 10 h

Impreza „Moto Piknik” 15.06.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	20	15:00 – 23:00 8 h	20 os. x 8 = 160 h
Festiwal „Chełmstok” 16.06.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	10	14:00 – 18:00 4 h	10 os. x 4 = 40 h
Festiwal „Chełmstok” 16.06.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	30	18:00 – 24:00 6 h	30 os. x 6 = 180 h
Impreza plenerowa „Przywitanie lata” 23.06.2019 r. Park Miejski ul. Lubelska	5	18:00 – 19:00 1 h	5 os. x 1 = 5 h
Impreza plenerowa „Przywitanie lata” 23.06.2019 r. Park Miejski ul. Lubelska	35	19:00 – 23:00 4 h	35 os. x 4 = 140 h
Koncert Sławomira 29.06.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	17	19:00 – 23:00 4 h	17 os. x 4 = 68 h
Jarmark „Legendarny Chełm” 06.07.2019 r. Park Miejski ul. Lubelska	23	19:00 – 22:00 3 h	23 os. x 3 = 69 h
Jarmark „Legendarny Chełm” 07.07.2019 r. Park Miejski ul. Lubelska	23	19:00 – 22:00 3 h	23 os. x 3 = 69 h

Festiwal Hip Hop 13-14.07.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	25	17:00 – 01:00 8 h	25 os. x 8 = 200 h
Festiwal Hip Hop 14-15.07.2019 r. Amfiteatr w Kumowej Dolinie, ul. Podgórze 47	25	17:00 – 01:00 8 h	25 os. x 8 = 200 h
ŁĄCZNIE ROBOCZOGODZIN			1.401 h



ZAMÓWIENIE

na dodatkowe godziny ochrony osób i mienia na imprezy masowe

Zwracam się z uprzejmą prośbą o zapewnienie dodatkowych godzin ochrony zgodnie z poniższym harmonogramem:

<i>Data</i>	<i>Miejsce świadczenia usługi</i>	<i>Ilość pracowników ochrony</i>	<i>Godziny</i>	<i>Ilość roboczogodzin (ilość osób x ilość godzin)</i>
GODZINY RAZEM				

.....
(ZAMAWIAJĄCY)

.....
(ZLECENIODAWCA)



